

ලංකා කුටිච්චි රබර් කම්පානියායේ නව ස්වරූප

ඇල්. ඇම්. කේ. තිලකරත්න

ලෝක වෙළඳ පොලෙහි ජනප්‍රියත්වයක් ලබා ගැනීමට හැකි, ආර්ථික වශයෙන් ඉතා පලදායී කුටිච්චි රබර් නිෂ්පාදනය පෙරට වඩා නව මුහුණු වරක් ගැනේ.

1965 පෙර ලෝකයේ ස්වභාවික වියලි රබර් නිපදවන ලද්දේ දුම්ගැසු මීට, හා ක්‍රේප් ආකාරයට වන අතර මෙම රබර් වර්ග රොට් හෝ ක්‍රේප් ආකාරයට විකුණන ලද්දේ දුෂ්‍ය පරික්ෂාවකට භාජනයකර වර්ග කිරීමෙන් පසුවය. මේ ආකාරයට වර්ග කිරීමේදී ආර්. එස්. එස්. (දර දුම් ගැසු රොට්) අංක 1 සිට පහට බෙදුණු ලැබුණේ ඒවායේ පැණි පාට පාෂාණයේ වර්ණයේ ඒකාකාර භාවය හා මතුපිට පුස් පැල්ලනුත්, රොට්‍යේ රැදී ඇති කුණු කැබලි හා වායු බුබුලුත් සලකා බැලීමෙනි. මේ වර්ග කිරීමට අනුව ආර්. ඇස්. ඇස්. 1 රොට්‍යක් එකාකාර පැණි පාටින් යුත් වන අතර කුණු කැබලි හා වායු බුබුලු වලින් සම්පූර්ණයෙන් තොරය. ආර්. ඇස්. ඇස්. 5 හෝ 4 රොට් අධික දුම් ගැසීමෙන් හෝ පුස් බැඳීමෙන් දුර්වණවී තිබීම හේතුකොට ගෙන හෝ කුණු කැබලි අන්තර් ගතවීම හේතු කොට ගෙන බාල වර්ගවලට පත්කර ඇත.

එහෙත් එවැනි බාල මීට වල ඇති අඩු පාඩුව කුණු නිසාද නැතිනම් වණයේ වෙනස් වීම නිසාද යන්න වෙන්කර නොමැති

නිසාත්, ඉහත කී කුමන හේතුවක් උඩ වර්ග කරන ලද මුත් එම මීට වලින් නිපදවන ලද භාණ්ඩ වල කාර්මික ගති ලක්ෂණ වලට ඉහත කී අඩුපාඩු වඩා බල නොපාන නිසාත් මතුපිට ඔපයෙන් වර්ග කිරීම කිසිම පල ඇති ගතිගුණයක් රබර් භාණ්ඩ නිපදවන්නන් වෙත නොපෙන්වයි.

තවද ඉහතකී වර්ග කිරීමේදී අඩුපාඩුවක් ලෙස සැලකූ වායු බුබුලු ඇතිවීමට හේතුව රබර් කිරි කැලනීමෙන්ද නැතිනම් කිරි අවස්ථාවේදී බැක්ටීරියා ක්‍රියාකාරීත්වය හේතුකොට ගෙනද යන්න වෙන් කර වර්ග කිරීමක් නොවීම හේතු කොට ගෙන වායු බුබුලු අන්තර් ගත වීම හේතුවෙන් රබර් පහත් ලෙස වර්ගකිරීමෙන් නිෂ්පාදකයාට කිසිදු අමතර පහසුවක් නොගෙනදේ. මිදවීමට පෙර රබර් කිරිවල බැක්ටීරියා ක්‍රියාකාරීත්වයෙන් හයිඩ්රිජන් සල්ෆයිඩ් වැනි වායු නිපදවීනම් ඉන් නිපදවූ වියලි රබර් වල කාර්මික අඩු පාඩු තිබීමට හැකියාවක් ඇත. එබැවින් බැක්ටීරියා ක්‍රියාකාරීත්වය සිදුවීද නැද්ද යන්න දැන්වීම භාණ්ඩ නිෂ්පාදකයාට වැදගත්ය. තවද මතු

පිට පුස්තක බැඳී තිබීම මීට රබර් බාල ලෙස වර්ගීකරණය වීමට හේතු වූවද සෑම රබර් භාණ්ඩයක් නිපදවීමේදී මීට රබර් ගෙන්දගම් හෝ ගෙන්දගම් සහිත දීපිර නාසක ගුණ ඇති රසායන ද්‍රව්‍ය සමඟ මිශ්‍ර කිරීම කෙරෙන බැවින් පුස්තක බාල ලෙස වර්ගීකරණය කරනු ලබයි. මේ ලෙස බලන කල මීට රබර් වර්ගීකරණය කිරීමේ ක්‍රමය රබර් භාණ්ඩ නිෂ්පාදකයාට තම භාණ්ඩයට අවශ්‍ය අමුද්‍රව්‍ය තෝරීමේදී හෝ තමා නිපදවන භාණ්ඩයේ ගතිගුණ කෙරෙහි හෝ කිසිදු ලෙසකින් උපකාරී නොවේ.

ක්‍රේප් රබර්ද වර්ගීකරණයේ ඒවායේ මතුපිට පෙනුම උපයෝගී කරගෙන, එබැවින් ලා පැහැති වණ්ඩක් භාණ්ඩ නිපදවීමේදී හා ලොකම් වලට අවශ්‍ය භාණ්ඩ නිපදවීමේදී කිරි සුදු IX වර්ගයේ ක්‍රේප් රබර් උපයෝගී කරගනු ලැබුවද ක්‍රේප් රබර් ඉතිරි වර්ග වෙන්කර ඇති ආකාරයද භාණ්ඩ නිපදවන්නට එතරම් ප්‍රයෝජනවත් නොවේ. එහෙත් ක්‍රේප් රබර් නිපදවීමේදී කරනු ලබන කහට අඩංගු කොටස ඉවත් කිරීම හා ශුද්ධ වර්ගයක් ලබාගැනීම පිණිස එක් කරනු ලබන වණ්ඩ විරූපනය ආර්. පී. ඒ. 3 රබර් වල අඩංගු වීම එමගින් භාණ්ඩ නිපදවීමේදී විශාල කාර්මික විපර්යාස ඇති කිරීමට හේතුවේ. නමුත් ක්‍රේප් රබර් වර්ග කිරීමේදී කහට ඉවත් කල නොකල බව හෝ වණ්ඩ විරූපනය එක් කල නොකල බව සඳහන් නොකරේ. එහෙයින් ක්‍රේප් වර්ග කිරීමට අනුගමනය කරනු ලබන ක්‍රමයද එතරම් සතුටු දායක ක්‍රමයක් නොවේ.

මේ හෙයින් වෙළඳ පොලේ පැවති රබර් මිලදී ගන්නන්ගේ විශේෂ කැමැත්ත හඳුනාගත් මලයාසියාව මගින් 1965 දී පමණ කාර්මික ගතිගුණ අනුව වර්ගීකරණය ලද කුට්ටි රබර් වෙළඳ පටට හඳුනා දෙන ලදී.

කුට්ටි රබර් වලින් භාණ්ඩ නිපදවන්නට ඇති ප්‍රධානතම වාසිය නම් කාර්මික ගතිගුණ සහතිකය බලා තමාට එක් එක් භාණ්ඩය සෑදීම පිණිස අවශ්‍ය කාර්මික ගුණ ඇති විශලි රබර් වර්ග තෝරා ගැනීමට හැකිවීමය. මෙම නව රබර් මුහුණුවර කොතරම් ජනප්‍රිය වීද්‍යන් මලයාසියාව තම සම්පූර්ණ රබර් නිපැයුමෙන් 50% පමණක් ඉන්දුනීසියාව තම නිපදවීම් වලින් 45% පමණක් දැනටම නිපදවීමෙන් පෙනී යයි. තවද රබර් නිපදවන්නන්ගේ නව මතය නම් අනාගතයේදී ලෝක වෙළඳ පොලේ ජනප්‍රිය වන රබර් වර්ග කුට්ටි රබර් වන බවය. තවද මතුපිට ඔපය සලකා වර්ගීකරනු ලබන මීට හා ක්‍රේප් රබර් නුදුරු අනාගතයේදීම වෙළඳ පොලෙන් ඉවත්වී යාහැකි බවද පෙනේ.

එහෙයින් ලංකාව හා අනිකුත් රබර් නිපදවන රටවල්ද හැකි පමණ කුට්ටි රබර් නිපදවීමට අදිටන් කරගත් නමුදු කුට්ටි රබර් කම්හලක් ඇරඹීමට වැයවන ආරම්භක වියදම ඉතා වැඩි බැවින් කුට්ටි රබර් නිපදවීම 1978 දක්වා ලංකාවේ කෙරීගෙන ආවේ ඉතා සෙමිනි. උදාහරණයක් ලෙස ගතහොත් දිනකට වොන් 10 ක් පමණ 'ක්‍රමබ' ක්‍රමයට කුට්ටි රබර් නිපදවීමේ කම්හලකට අවශ්‍ය ආරම්භක මුදල් රුපියල් ලක්ෂ 7 ක් පමණි.

මේ අතර 1977 මැද භාගයේ සිට ක්‍රේප් රබර් වලට විදේශවලින් ගෙවන ලද මුදල ඉතා පහත වැටීමට පටන් ගත් අතර එම වසරේ සැප්තැම්බර් මාසයේ සිට එය දුර රොට් නොමිමර 1 ටත් වඩා අඩු අගයකට අලවී වීමට විය. ක්‍රේප් රබර් නිපදවීමට වැයවන නිපදවීම් ගාස්තුව සලකා බලන කල ක්‍රේප් රබර් මෙවැනි අඩු මිලකට විකිනීම ලංකාව වැනි රටකට දැරිය නොහැකි පාඩුවකි. එහෙයින් ලංකා රබර් මණ්ඩලයේ ආයතනයේ මගපෙන්වීම සිට

1978 මැද භාගයේ පටන් සුදු පැහැති කිරි වැලිත් සාදන ලද පිරිසිදු ලේස් ක්‍රෝස් උදුනක වියලා ගැනීමේදී පසුව එස් එල් ආර් 5 එල් ක්‍රෝස් සඳහා කුට්ටි රබර් බවට පත්කිරීම ආරම්භ කරන ලදී. මෙම පරිවර්තනය හේතුකොට ගෙන කුට්ටි කරන ලද සුදු ලේස් රබර් විකිනීමෙන් ලංකාවට අමතර විදේශ විනිමයක් ලබාගැනීමට හැකිවූන අතර රබර් මිලදී ගන්නන්ටද අතින් කුට්ටි රබර් මිලදී ගැනීමේදී ලැබෙන සියළු අමතර උපසු කමක්මද එමගින් ලැබුණි. එහෙයින් මෙම නව රබර් මුහුණුවර ලෝක වෙළඳ පොලෙහි ඉතා ජනප්‍රිය වීමට පටන් ගනී.

වණ විරාජනය ලෙස ආර් පී ඒ 3 යොදා නිපදවන ලේස් වලින් කුට්ටි රබර් නිපදවීමේදී පෙනීගිය කරුණක් නම් රබර් ඔක්සිකරනයට ඔරොත්තු දෙන නොදෙන බව පෙන්වීම කරන පී ආර් අයි (සුවිකා යනිතාමාරු දැයිකය) අගය ඉතා පහල වැටීමයි මේ අනුව පී ආර් අයි අගය හොඳින් තබා එමගින් රබර් ලෙහෙසියෙන් උණු වීම වලකා ගැනීමට කහට කොටස ඉවත් නොකර විරාජනයට භාජනය නොකල ක්‍රෝස් ලේස් පමනක් උපයෝගී කර ගැනීමට අවශ්‍ය බව කුට්ටි රබර් නිපදවන්නාට පෙනීගියේය. කහට කොටස ඉවත් නොකිරීමෙන් මුලු රබර් ප්‍රමාණයෙන් 10% පමණ ඉතා බාලම කුණු රබර් ලෙස අයිනවීම නතර වීමෙන් හා වණ විරාජනය නොයෙදීමෙන් ද අමතර විදේශ විනිමයක් ලංකාවට ඉතිරිවිය. නමුත් මෙරට මුදලින් සලකනු ලබන අතර කුට්ටි රබර් නිපදවන්නන්ට දෙනු ලබන 25% ක තීරු බදු සහනය මෙම රබර් වර්ගයටද ලැබේ.

1978 අවසාන භාගය වන විට ලෝක වෙළඳ පොලේ ක්‍රෝස් රබර් කුට්ටි රබර් බවට පත් කිරීම ක්‍රමයෙන් අඩුවී ගිය අතර ක්‍රෝස් රබර් මිල ඉතාම ඉහලට ගොස් ඇති මේ

දිනවල ක්‍රෝස් රබර් කුට්ටි රබර් බවට පත් කිරීම සම්පූර්ණයෙන්ම අත් හිටුවා ඇත. තවද පසුගිය වසරේ අග භාගයේ ලංකා රබර් පර්යේෂණායතනයේ මග පෙන්වීම පිට අංක 1, 2 හා 3 දුම්ගැසු රොටි කෙලින්ම උදුනක වියලා කුට්ටි කර ගැනීමෙන් එස් එල් ආර් 5 යන කුට්ටි රබර් වර්ගය ලෙස විකිණීම ආරම්භවිය. මෙසේ රාත්තල් 75 ක කුට්ටි වලට පත්කල මීට රබර්, කුට්ටි රබර් මෙන්ම සම්මත මිනුම් වලින් යුත් ලී පෙට්ටි තුළ අසුරා තත්වය පරීක්ෂනාගාරයක පරීක්ෂාකර වර්ගකරන ලද සහතිකයක් සමඟ පිටරට පැවරීම අමු රබර් මිලදී ගන්නන් හට විශාල පහසුවක් විය. ඊට ප්‍රධාන හේතුව නම්, මෑතකදී ලෝකයේ ප්‍රධානම ටයර් නිපදවන්නන් විසින් දුම් ගැසු මීට අනර්ඝම ටයර් නිෂ්පාදනය සඳහා අන් කිසිම රබර් වර්ගයකට වඩා හොඳ බව පෙන්වීමක් දුම් ගැසු මීට පහත් දැලි මිශ්‍රකර සාදන ඕනෑම රබර් භාණ්ඩයකට අන් රබර් වර්ග වලට වඩා හොඳ වීමත්ය. තවද මීට රබර් බෙල් ලෙස පිටරට යැවීමේදී මුණ පෑමට සිදුවූ බෙල් මතු පිට ආලේප කිරීමේ හා වර්ග හා නිපදවන්නන් අඳුනා ගැනීමේ අංක බෙල් මතුපිට මැකියාමේ බලවත් ප්‍රශ්ණද මෙයින් විසඳුණි. එහෙත් මෙතෙක් කල් දුම් ගැසු මීට භාවිතයට ඔවුන් මැලිවූයේ ඒවා පිටරට යවන ආකාරයත් ප්‍රවාහන කිරීමේදී නොයෙකුත් අමතර කරදරවලට තුඩු දීමත් දුම් රබර් මීට බෙල්ලයකට නියම හැඩයක් හෝ ප්‍රමාණයක් නොමැති වීම හේතුවෙන් ඒවා භාණ්ඩ නිපදවීමේදී යන්ත්‍ර වලට ඇතුල් කිරීමට කලින් කපා කුඩා කරවීමට අවශ්‍ය වීමත්ය. කම්කරු කුලී වැඩි යුරෝපීය රටවලට මෙය දැරිය නොහැකි අමතර වියදමක් වීම හේතු කොටගෙන ඔවුන් තත්වය එතරම්ම හොඳ නොවූවද කුට්ටි රබර් ඒ වෙනුවට පාවිච්චි කරන ලද්දේ ප්‍රධාන වශයෙන්ම මේ අමතර වියදම කපාදැමීමේ අරමුණෙනි.

එහෙත් පැවිණිම හා ගොඩබෑම ලිඛිල් කරනු ලෙස ක්‍රමානුකූලව ඇහුරු පෙට්ටි තුළ හුරු බුහුටි කුට්ටි ආකාරයට අමතර-වාසි ලබාදෙන ෂීට් රබර්ද යැවීම ඔවුන්ගේ ඉමහත් ප්‍රීතියට හේතුවිය. එහෙයින් මේ රබර් වර්ග සඳහා ලෝක වෙළඳ පොලේ ඉල්ලුම ඉතා වැඩිය. තවද මෙම රබර් වර්ග සෑදීමට දැනට අවසර දෙනුයේ පිරිසිදු දුර රොට් නො: 1 පමණක් යොදා සෑදූ කුට්ටි රබර් කුමන කාණ්ඩයකට වර්ග කරන ලදුවද දුරරොට් නො: 1 ට වඩා සත 15 පමණවත් විදේශ විනිමයක් ලබා විකුනනු නම් පමණි. තවද දුර රොට් ආක 2 හා 3 වෙන වෙනම කුට්ටිකල විට නිෂ්පාදකයා විසින් අඩු වශයෙන් එය එද දුර රොට් නො: 1 මුදලට වත් විකිණිය යුතුය.

මේ දෙයාකාරයෙන්ම මෙරටට අමතර විදේශ විනිමයක් ලැබේ. එහෙයින් දැනට මෙම කුට්ටි රබර්වල නව මුහුණුවර ජාත්‍යන්තරව ඉතාම ජනප්‍රියව ඇති අතර ලංකාවේද සිසුයෙන් නිපදවීම කෙරේ. තවද මෙම ක්‍රමයේ කම්පන ශාලාවක් ඇරඹීම සඳහා වැය වනුයේ සුළු මුදලකි. එහෙයින්

ලංකා රබර් පර්යේෂණායතනය මගින් හඳුනා දෙන ලද කේප් රබර් ඒල ඉතා අඩු කල කුට්ටිකල කේප් ඇස් ඇල් ආර් 5 ඇල් ලෙස විකිණීමේ ක්‍රමයත්, දුර රොට් ආක 1 ෂීට් 3 ෂීට් කුට්ටිකර වැඩි ඒලකට විකිණීමේ ක්‍රමයත් රටට අමතර විදේශ විනිමය උපයන හා ලංකා රබර් ජාත්‍යන්තර මට්ටමේ ජනාකීර්ණ කිරීමේ ප්‍රධාන අදියරයන් දෙකක් ලෙස හැඳින්විය හැකියි.

ලංකාව වැනි දියුණු වනරටවල පරමාර්ථය විය යුත්තේ කෝටි ගණන් විදේශ විනිමය වැය කිරීමෙන් ඉදිකළ කම්පන ශාලා මගින් අපනයන ද්‍රව්‍ය මිලදී ගන්නාට වඩා යෝග්‍ය ආකාරවලට පෙන්වීමට තැත් කිරීම නොව මෙවැනි ඉතා සුළු මුදල් ප්‍රමාණයක් වැය කිරීමෙන් කරනු ලබන අපනයන අමු ද්‍රව්‍ය වඩා ජනප්‍රිය ආකාර වලට විදේශ වෙළඳ පොලට ඉදිරිපත් කිරීමේ ක්‍රම යොදා බැලීමය. මේ ආකාරයට බලන කල ලංකා රබර් පර්යේෂණායතනය මගින් කර ඇති මෙකී පර්යේෂණ දෙකම ආර්ථික වශයෙන් රටට ඉතා පලදායක බව මතක් කළ යුතුය.